



## 28<sup>èmes</sup> Journées d'Histoire du Management et des Organisations

### *Accounting History Review Annual Conference*

## Le patrimoine, appropriation et transmission

## Patrimony: acquisition and transmission

Nantes Université – IAE Nantes Economie et Management  
22, 23 et 24 mars 2023

Bâtiment Erdre / Erdre building

Programme



**Mercredi 22 mars**

**Matinée**

**Atelier doctoral / Doctoral Workshop**

- **9h45** – (3<sup>ème</sup> étage) Enregistrement – café et viennoiseries / Registration – coffee and pastries
- **10h15** – (Amphithéâtre Pelloutier) Mot d'accueil / Welcoming remarks, **Paulette Robic, Cheryl McWatters, Yannick Lemarchand** co-organisateurs / co-convenors
- **10h30 - 12h30** – Tutorat de thèses / Thesis tutorial

**Atelier 1.** (Salle 304) Présidence **Nicolas Antheaume** (Nantes-Université) : **Environnement - comptabilité et patrimoine / Environment - accounting and heritage**

- **Bernard Louise** : (Université de La Rochelle) Territoire zéro carbone et mobilisation citoyenne
- **Buisson-Ruiz Théo** : (Université de La Rochelle) Serious Game. Le développement d'outils de prospective stratégique pour permettre aux Installations Classées pour l'Environnement (ICPE)...
- **Irachilo Erwan** : (Université de Pau et des Pays de l'Adour) Histoire des industries aéronautiques dans les Pays de l'Adour depuis les années 1930
- **Diakité Mohamed** : (Université Paris Dauphine) La construction comptable de la déforestation : le cas du cacao et du café en Côte d'Ivoire
- **Mpan Okouo Mfere William Ulrich** : (CNAM) Une histoire de la fonction trésorerie en France : de la banque à l'industrie, 1860-1980

**Atelier 2.** (Salle 305) Présidence **Eric Godelier** (École polytechnique) : **Stratégie - entreprise familiale et trajectoire / Strategy - family business and path**

- **Ropion Antoine** : (Université Lyon 2) Conflit, négoce et négociation. La Grande fabrique de soie lyonnaise à l'âge des révolutions (1744-1819)
- **Morgand Alix** : (Université de Nantes) La résistance des entreprises familiales centenaires dans l'Ouest à travers les crises depuis le XX<sup>e</sup> siècle.
- **Grandjean Thomas** : (Université Paris Dauphine) Construire l'entreprise de demain : de Boussac à LVMH (1984-1989)
- **Poncet Marc-Emilien** : (Université Lyon 2, EM Lyon) La construction d'une entreprise entre récit et pratique, une analyse certalienne des Laboratoires Boiron
- **Tayache Iliass** : (Université de Nantes) Le transfert de connaissances dans un contexte de succession familiale - Cas des EF marocaines

- **12h30 - 13h30** – Déjeuner / Lunch

## Après-midi

### Session plénière « L'écriture de l'histoire » / Plenary session "Writing History"

- **13h30 - 14h** (Amphithéâtre Pelloutier) – Mot d'accueil / Welcoming remarks, **Dominique Barbelivien**, Directrice de l'IAE Nantes / Head of the IAE Nantes, **Nicolas Antheaume**, directeur du LEMNA / Director of the LEMNA
- **14h - 15h30** – **Liliane Hilaire-Pérez** (EHESS), co-directrice de la revue *Artefact. Techniques, histoire et sciences humaines*. Conférence organisée en collaboration avec le Centre François Viète d'épistémologie et d'histoire des sciences et des techniques.  
Les livres de comptes des artisans, sources pour l'histoire des techniques. Le cas de Londres au XVIII<sup>e</sup> siècle / Artisans' account books as sources for the history of techniques. The case of London in the 18th century
- **15h30 - 16h** – Pause / Break
- **16h - 17h30** (Amphithéâtre Pelloutier) – **Cheryl McWatters** (Université d'Ottawa), rédactrice d'*Accounting History Review*  
Navigating the Research Rabbit Hole  
Research, publishing, and their requirements / La recherche, les publications et leurs exigences
- **17h30** – Pause / Break
- **18h - 19h** (Amphithéâtre Pelloutier) – **Anne Del'Amo, Sylvette Robson**, historiennes  
Les commerces de Candé, récit d'une expérience d'histoire locale / The shops of Candé, the story of a local history experience

## Jeudi 23 mars

### Matinée

- **8h** – Accueil / Welcome
- **8h30 - 10h** – Sessions parallèles A / Parallel sessions A  
**Session A1** : (Amphithéâtre Pelloutier) **Gouvernance, évaluation et transmission du patrimoine / Governance, evaluation and transmission of patrimony**  
Présidence / Chair – **Carmelo Marisca**
  - **Vasconcelos Angelica** (Universidade de São Paulo)  
Board of Directors as an investor protection mechanism: Pombaline versus, English Model (1750-1777)
  - **Amelio Stefano** (Università dell'Insubria, Varese), **Orlandini Paola** (Università di Milano-Bicocca), **Rainero Christian** (Università di Torino), **Modarelli Giuseppe** (Università di Torino)  
War periods, taxes and in-kind payments: external interacting variables for change creation

- **Felix Eddy** (Comptable historien, Privatgelehrter)  
Ernest Solvay (1838-1922) opposant à l'hérité capitaliste et partisan de la libre socialisation

**Session A2. : (Salle 305) Patrimoine, religion, société et politique / Patrimony, religion, society and politics**

Présidence / Chair – **Karen McBride**

- **Dobie Alisdair** (Edge Hill University)  
Accounting as a biographical tool: a re-evaluation of the career of Geoffrey of Burdon, Prior of Durham 1313-20
- **Mokaddem Sarah** (Université de Rouen Normandie), **Cintas Caroline** (Université de Rouen Normandie)  
Le patrimoine immatériel : une ressource partagée dans une perspective « Care » - Cas du lieu de mémoire habité le Monastère des Augustines
- **Fontanella Andrea** (Università di Pisa) **Rigamonti Alessandro Paolo** (Università di Pisa), **Pierotti Maria Rita** (Università di Milano-Bicocca), **Capocchi Alessandro** (Università di Milano-Bicocca)  
Corporate conversion as a risk factor for the business crisis: The Breda case

**Session A3. (Salle 304) Entreprise familiale et polymorphisme patrimonial / Family business and patrimonial polymorphism**

Présidence / Chair – **Pierre Gervais**

- **Lamendour Eve** (Université de la Rochelle)  
C'est juste l'histoire d'une famille, retour aux origines de la multinationale familiale Corleone
- **Charlier Patrice** (Ecole de Management de Strasbourg)  
L'histoire inédite de Michelin derrière le mythe : le rôle des familles Barbier-Michelin et Daubrée durant près de deux siècles
- **Baker Charles Richard** (Adelphi University)  
Patrimony, acquisition and transmission; as reflected in the life of Nathan Appleton
- **10h - 10h30** – Pause / Break
- **10h30 - 12h** – (Amphithéâtre Pelloutier) **Session plénière / Plenary session**  
**Trevor Boyns**, (Cardiff University), co-fondateur d'*Accounting, Business and Financial History*, aujourd'hui *Accounting History Review*  
The role of *Patrimoine* in accounting continuity and change
- **12h15 - 13h15** – Déjeuner / Lunch

## Après-midi et soirée

- **13h30 - 15h** – Sessions parallèles B / Parallel sessions B

### **Session B1. (Salle 305) Responsabilité sociétale et environnementale/ Societal and environmental responsibility**

Présidence / Chair – **Nicolas Antheaume**

- **Buisson Ruiz Théo** (Université de La Rochelle)  
Industrie des carrières, témoin historique façonneuse du patrimoine local
- **Fabre Antoine** (Université Paris-Dauphine), **Labardin Pierre** (Université de La Rochelle), **Loizeau Justine** (Université Paris-Dauphine), **Boyer Clément** (Université Paris-Dauphine)  
La fabrique managériale de l'Anthropocène - Le rôle du prix de revient des plantations d'hévéas dans la déforestation en Indochine au début du XX<sup>e</sup> siècle
- **Loher-Delalune Carol-Anne** (Université Bretagne-Sud)  
Etude historique des stratégies d'ISR et naissance de l'engagement actionnarial

### **Session B2. (Amphithéâtre Pelloutier) Contextes, enjeux et devenir d'une construction patrimoniale / Contexts, challenges and futures of heritage construction**

Présidence / Chair – **Marc Nikitin**

- **Ropion Antoine** (Université Lyon 2)  
La mémoire du commerce, La communauté des fabricants en soie lyonnais et l'invention de ses archives (1745-1791)
- **Sangster Alan** (University of Aberdeen)  
The emergence of double entry bookkeeping
- **Toscano Valentina** (Università di Milano-Bicocca) **Magliacani Michela** (Università di Pavia)  
How to keep a cultural heritage organisation vital in times of crisis? A historical accounting exploration on an Italian lyric theater (1773-1899)

### **Session B3. (Salle 304) Les savoirs managériaux, un patrimoine immatériel / Managerial knowledge, an intangible heritage**

Présidence / Chair - **Charles Richard Baker**

- **Marisca Carmelo** (Università di Messina), **Rappazzo Nicola** (Università di Messina)  
Academic journals as scientific heritage and transmission levers of knowledge between past, present and future generations: Thirty-three years of AHR/ABFH through the lens of bibliometric analysis
- **Zelinschi Dragos** (Université de Nantes), **Fabre Antoine** (Université Paris-Dauphine), **Fournes Christine** (EM Normandie), **Sandu Raluca** (SKEMA Business School)  
La recherche francophone en histoire de la comptabilité, du contrôle et de l'audit : un essai de cartographie (2015-2021)

- **Bensadon Didier** (Université Paris-Dauphine)

L'émergence du contrôle de gestion comme discipline universitaire

- **15h15** – Départ en autobus / Departure by bus
- **16h - 17h30** – Visite - dégustation au Château du Coing, domaine viticole à Saint-Fiacre sur Maine / Visit – wine-tasting at Château du Coing, wine estate in Saint-Fiacre sur Maine
- **18h15 – 19h45** – Visite du centre historique de Clisson / Visit of the historical centre of Clisson
- **20h** – Dîner / Dinner, Restaurant de la Vallée, Clisson
- **23h** – Retour vers les hôtels / Return to the hotels

*NB. Il ne sera pas possible de retourner à votre hôtel avant le départ pour le Château du Coing à 15h15 / It will not be possible to return to your hotel before our departure for the Château du Coing at 15h15.*

## Vendredi 24 mars

Matinée

- **8h** – Accueil / Welcome
- **8h30 - 9h30** – Assemblée générale de l'AHMO / AHMO General Meeting
- **9h30 - 10h** – Pause / Break
- **10h - 11h30** – Sessions parallèles C / Parallel sessions C

**Session C1. (Salle 305) Espaces colonisés et patrimoines croisés / Colonised spaces and heritage crossovers**

Présidence / Chair – **Antoine Fabre**

- **Passant Adrien** (ISTEC Business School, Paris)  
Former des entrepreneurs colonisés : Retour sur une expérience éducative oubliée de l'entre-deux-guerres en Indochine française
- **Bidan Marc** (Université de Nantes), **Paché Gilles** (Université Aix-Marseille), **Aaron Tchando** (Université Aube Nouvelle de Ouagadougou), **Godonou Barnabé** (Université Aube Nouvelle de Ouagadougou)  
Une approche managériale des projets de restitutions du patrimoine culturel et culturel africain pillé par la France au XIX<sup>e</sup> siècle : cas du Bénin et de la Côte d'Ivoire
- **Gueye Birahim** (Université Gaston Berger, Saint-Louis, Sénégal), **Guero Bilyaminou Dan Rani** (Université Abdou Moumouni, Niamey, Niger)  
La pensée managériale en Afrique Sub-Saharienne Francophone (ASS-F) à travers sa communauté de chercheurs. Le CAMES : matrice originelle ou mimétique ?

**Session C2. (Salle 304) Succession et transmission dans l'entreprise familiale / Succession and transmission in the family business**

Présidence / Chair – **Henri Zimnovitch**

- **Gervais Pierre** (Université Sorbonne Nouvelle)  
Risques, liquidité et transmissibilité des actifs à l'époque Moderne; une exploration préliminaire des contraintes pesant sur les patrimoines
- **Pailha Clémence** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)  
Transmettre un fonds de boutique d'épicerie : outils, ressources et conflits (XVIII<sup>e</sup> siècle)
- **Sfeir Soumaya** (Excelia Business School)  
Influence of the incumbent's past experiences on the choice of the successor in a family firm: a history of trajectories

### **Session C3.** (Amphithéâtre Pelloutier) **Approches sociologiques et anthropologiques / Sociological and anthropological approaches**

Présidence / Chair – **Alisdair Dobie**

- **McBride Karen** (Portsmouth University), **Atkins Jill Frances** (Cardiff University), **Doni Federica**, (Università di Milano-Bicocca), **Maroun Warren** (University of the Witwatersrand, South Africa)  
Exploring the Shroud of Turin through a Gramscian theoretic lens
- **Kasimova Dilfuza** (Coventry University London), **McWatters Cheryl** (Université d'Ottawa)  
*Bunmei-kaika* as a fashion, imitators of Western knowledge and its translation into the Japanese management context: The case of Mitsubishi Mail Steamship Company
- **Hoskin Keith** (University of Birmingham), **Frandsen Ann-Christine** (University of Birmingham)  
'Accounting Changes Everything?': revisiting accounting and the invention and dissemination of the naming-and-counting statement form, both before and after the invention of writing
- **11h30 - 12h15** – Présentation du **fonds d'Histoire de la comptabilité** de la Bibliothèque universitaire et attribution du **prix Joseph Colleye 2023**, en présence de M. Eddy Felix, représentant de M. Gérard Delvaux, Président de l'Ordre des experts comptables et comptables brevetés de Belgique et de M. Jean-Yves Lechevestrier, Président de l'Ordre régional des experts-comptables des Pays de la Loire
- **12h30 - 14h** – Déjeuner / Lunch

#### **Après-midi**

- **14h - 15h30** – Sessions parallèles D / Parallel sessions D

### **Session D1.** (Amphithéâtre Pelloutier) **La comptabilité dans tous ses états ! / Accounting in all its forms!**

Présidence / Chair – **Keith Hoskin**

- **Barnabé Federico** (Università di Siena), **Giorgino Maria Cleofe** (Università di Siena), **Ruggiero Pasquale** (Università di Siena)  
Social construction and accounting practices for the patrimony integrity: the case study of Monte Oliveto Maggiore at the turn of 1866

- **Pica Gabriella** (Università di Siena), **Ruggiero Pasquale** (Università di Siena), **Mussari Riccardo** (Università di Siena)  
The governmentality in the “Vele di Scampia”: Power, conflicts, and accounting in social housing
- **Rocher Sébastien** (Université de Lorraine), **Christensen Mark** (ESSEC Business School, Singapour),  
The functions of the accounting ledger in contemporary artworks

**Session D2.** (Salle 304) **Le patrimoine de l'entreprise familiale / The heritage of the family business**

Présidence / Chair – **Eve Lamendour**

- **Françoise Juliette** (Université de Genève / Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)  
La construction et la gestion du patrimoine des négociants des îles françaises de l'Océan Indien au XVIII<sup>e</sup> siècle
- **Evans Bruno** (Université Toulouse 2 Jean Jaurès)  
L'invisible transmission. La pérennité des entreprises familiales dans les campagnes françaises. Le cas du Pays d'Olmes, XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle
- **Belot Quentin** (IESEG School of Management)  
Peugeot : la transmission familiale et l'histoire du groupe automobile. Interactions, contradictions et cumuls de deux dimensions essentielles du patrimoine

**Session D3 :** (Salle 305) **Transmettre, évaluer et rendre compte / Passing on, evaluating and reporting**

Présidence / Chair – **Alain Burlaud**

- **Godelier Éric** (École polytechnique)  
Mettre en place un système de transmission de l'expérience et des connaissances managériales : une contribution à l'histoire de l'enseignement de la gestion en France (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)
  - **Labardin Pierre** (Université de La Rochelle), **Cadorel Jean-Laurent** (European Business School, Paris)  
From monetary instability to accounting regulation: foreign narratives in French interwar asset revaluation regulation
  - **Masiero Eleonora** (Università di Trieste), **McBride Karen** (Portsmouth University)  
To make and keep friends: reporting for accountability in charitable hospitals. Historical exploration in Italy and the UK
- **15h45 - 16h15** (Amphithéâtre Pelloutier) – Clôture / closing session